

Муниципальное образование город Новороссийск  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 22

УТВЕРЖДЕНО

Решение педагогического совета

МАОУ СОШ №22

Протокол №1 от 30.08.2024

Председатель Педагогического совета

Ю.Г. Аймалитдинова



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По курсу внеурочной деятельности «Народные промыслы»

Уровень образования (класс) основное общее образование, 5 класс

Количество часов 68 часов

Учитель Горбенко Виктория Викторовна

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

## Программа внеурочной деятельности в 5 классе

### «Народные промыслы»

#### Пояснительная записка

Декоративно прикладное искусство систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные в образовательных учреждениях. Реализующие программы основного общего образования на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о декоративно прикладном искусстве, логике его развития в исторической перспективе, о его месте в жизни общества и каждого человека. Программа позволяет расширять представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного творчества. Продолжает учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Показать взаимосвязь устного, изобразительного и музыкального народного искусства. Содержание программы опирается на общедидактические принципы: связь с жизнью, систематичности, последовательности, доступности, наглядности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей. Содержание программы предполагает расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов; знакомство с символикой русского декоративного искусства и её значением; самостоятельное создание детьми декоративных изделий.

**Основная цель** - познакомить детей с декоративно-прикладным искусством. Дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в декоративно-прикладном искусстве. Активная творческая деятельность учащихся обеспечивается интеграцией уроков искусства и художественного труда на основе народных традиций путем раскрытия разнообразных связей искусства с жизнью.

#### **Задачи:**

- формирование знаний о народных промыслах и современном декоративном искусстве.
- создание условий для проявления и формирования художественных способностей на основе личностно-ориентированного подхода;
- развитие памяти, композиционного мышления, способности анализировать, сравнивать.

## **Планируемые результаты освоения программы.**

**Личностными результатами** изучения являются:

- интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Предметные** результаты освоения учебного предмета:

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка.
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства.
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

**Метапредметными** результатами изучения являются;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;
- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию;

### **Календарно-тематическое планирование.**

№ п/п	Содержание раздела	Форма организации	Количество часов
1.	Вводное занятие. Правила техники безопасности при проведении занятий. Понятие о народных промыслах.	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала.	1 час
2.	Истоки ДПИ	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала	1 час
3.	Понятие «народный календарь». Знакомство с историей народного календаря	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала	1 час
4.	Кузьма и Демьян – мастера и труженики, покровители	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала	1 час

	семейного очага. История ремесел. Виды ремесел.		
5-6.	Культура обиходного орнамента	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	2 час
7.	Женские ремесла и промыслы (вышивка).	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала.	1 часа
8-12	Вышивка по этнографическим образцам	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	5 часов
13	Куклы в культуре и традициях народов России	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала.	1 час
14-15	Насыпные игрушки Поволжья: «Зольница»,	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	2 часа
16-17	Осенние обрядовые куклы. Кукла «Крупеничка» («Зерновушка»)	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	2 часа
18	Женские ремесла и промыслы (плетение).	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала.	1 час
19-21	Плетение оберега	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	3 часа
22-25	Декорирование изделия в традициях лоскутного шитья.	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	4 часа
26-27	Новый год и Рождество	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала.	2 час
28-29	Зимние обрядовые куклы. Кукла «Спиридон-солнцеворот»	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	2 часа
30-35	«Коляда». Атрибуты для обряда колядования	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	6 часов
36	Повседневная и праздничная одежда. Мужской и женский костюмы. Особенности славянской одежды	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала.	1 час
37-38	Разработка эскизов традиционного костюма	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	2 часа
39-48	Народные традиции изготовления предметов обихода, утвари, одежды.	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	10 часов

49-50	Традиции народной росписи по дереву. Народная роспись по дереву.	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	2 часов
51-54	Знакомство с глиняной игрушкой.	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	4 часа
55-56	«Народная сказка». Создание панно.	практическая работа.	4 часа
57-60	Вышивка лентами	Беседа, демонстрация иллюстрированного материала, практическая работа.	4 часа
61-66	Ты сам – мастер декоративно-прикладного искусства.	Создание коллективного проекта. Произведения декоративно-прикладного искусства	6 часов
67-68	Выставка	Демонстрация готовых изделий	2 часа
Итого			68 часов.

### Учебно-методическое и материально-техническое

#### обеспечение учебного процесса

1. Афанасьев А.Н. Избранные статьи.- М., 1983.
2. Афанасьев А. Н. Народ - художник: Миф. Фольклор. Литература. - М., 1986.
3. Балашав Д.М., Марченко Ю.И., Калмыкова Н.И. Русская свадьба. -М., 1985.
4. Библер В.С. От наукоучения - к логике культуры. Два философских введения в двадцать первый век. - М., 1991.
5. Бромлей Ю.В., Подольный Р.Г. Человечество - это народы.- М.,1990.
6. Громько М.М. Мир русской деревни. - М.,1991.
7. Даль В.И. Пословицы русского народа. - М., 1994. .
8. Забелин И.Е. Домашний быт русских цариц в XVI - XVII столетиях. -М., 1992.
9. Кайсаров А.С. , Глинка Г.Л., Рыбаков Б.А. Мифы древних славян. - Саратов, 1993.
10. Лихачёв Д.С. Избранные работы. \_ М.,1987
11. Максимов С.В. Крылатые слова. - Н.Новгород,1994.
12. Некрылова А.Ф. Круглый год. Русский земледельческий календарь. - М.,1991.

**Рецензия**  
**на рабочую программу по внеурочной деятельности**  
**«Народные промыслы»**  
**Горбенко Викторией Викторовной, учителя технологии**  
**МАОУ СОШ №22**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Народные промыслы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, содержит:

- 1) титульный лист;
- 2) пояснительную записку.

Содержание программы внеурочной деятельности по выбранному направлению раскрывает последовательность тем курса. Программа позволяет расширять представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного творчества. Продолжает учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Показать взаимосвязь устного, изобразительного и музыкального народного искусства. Содержание программы опирается на общедидактические принципы: связь с жизнью, систематичности, последовательности, доступности, наглядности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей. Содержание программы предполагает расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов; знакомство с символикой русского декоративного искусства и её значением; самостоятельное создание детьми декоративных изделий.

Методическое обеспечение программы содержит определяет методы и приемы работы с детьми на занятиях. Выбор обусловлен принципами развивающего обучения и позволяет реализовывать личностно-ориентированный подход в процессе развивающей работы, учитывает возрастные особенности детей.

Предполагаемая результативность курса содержит:

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения курса «Народные промыслы», представлена на 1 года обучения. На реализацию данной программы «Народные промыслы» отводится 68 часа (1 раз в неделю).

Форма и содержание разделов рабочей программы курса внеурочной деятельности «Народные промыслы» в основном соответствуют требованиям, установленным Порядком проведения экспертизы программ по внеурочной деятельности.

Данная программа в основном соответствует требованиям и при незначительной доработке может использоваться в качестве рабочей в образовательном процессе.

Рецензент:  
заместитель директора  
по УР ГБПОУ КК «Новороссийский социально-педагогический колледж»

 Н.М.Трудникова

30.08.2024 г.

Подпись Трудниковой Н.М. заверяю:  
директор ГБПОУ КК НСПК

 А.Н.Дидович



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края  
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

## УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500006349

20460 /22

Регистрационный номер № .....

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что  
**Горбенко Виктория Викторовна**

с **11** июля **2022** г. по **16** июля **2022** г.

прошел(а) повышение квалификации в  
**ГБОУ ИРО Краснодарского края**  
по теме: **«Деятельность учителя по достижению результатов обучения в соответствии с ФГОС с использованием цифровых образовательных ресурсов»**

в объеме: **48 часов**  
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Государственная политика в сфере образования. Внедрение обновленных ФГОС	6 часов	зачтено
Цифровые образовательные ресурсы как средство реализации ФГОС	14 часов	зачтено
Современный урок с использованием ЦОР: технологические особенности проектирования и проведения в условиях внедрения обновленных ФГОС: общедидактические и предметные особенности	28 часов	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) .....  
(наименование предмета, организации, учреждения)

Итоговая работа на тему: .....



И.о. Ректора

Секретарь

Город **Краснодар**

И. В. Лихачева

С. Е. Ткаченко

Дата выдачи **16 июля 2022 г.**



# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Горбенко Виктория Викторовна

ООО «Центр инновационного образования и воспитания»

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Город Саратов. 05.09.2022  
Дата выдачи:

470-385055

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

«Методология и технологии цифровых образовательных технологий в образовательной организации»  
в объеме 49 часов.

Генеральный директор  
  
Абрамов С.  


 **ЕДИНЫЙ УРОК**  
КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ООО "Учитель-Инфо"

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Горбенко Виктория Викторовна**

в период обучения с 20 мая 2023 г. по 04 августа 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО "Учитель-Инфо"

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

**612414930715**

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер

04082023-31

Город

Азов

Дата выдачи

04 августа 2023 года

по дополнительной профессиональной программе

**"Инновационные методы и технологии обучения на уроках технологии в условиях реализации ФГОС ООО и СОО "**

в объёме **108 часов**



Руководитель

Секретарь

М.Е. Светлов

К.В. Богданов